



## Jahresbericht 2018/2019

In kleinen und grossen Ensembles, vom Duo bis zum Oktett, boten Musikerinnen und Musiker, Cabarettistinnen und Cabarettisten dem Münsinger Publikum abwechslungsreiche, qualitativ hochstehende Programme.

Das Publikum lobte die Künstlerinnen und Künstler und diese wiederum waren begeistert vom aufmerksamen, interessierten Publikum und den guten Rahmenbedingungen.

### **1. Kleinkunstabend      26. Oktober 2018**

Mit ihrem Programm „kriminell“ eröffnete „siJamais“ die Saison. Gekonnt führten die drei Künstlerinnen verschiedene musikalische Stile zusammen und präsentierten dem Publikum eine humorvolle, brillante musikalisch-cabarettistische Show.

### **1. Abonnementskonzert   14. November 2018**

Zwei junge, ausgezeichnete Musikerinnen, die Cellistin Cécile Grüebl er und die Pianistin Tamara Chitadze präsentierten ein spannendes Programm mit dem Titel „Treffpunkt Paris“. Nebst Cellosonaten der bekannten Komponisten Claude Debussy und César Franck und einer Fantaisie von Alexandre Tansman standen erfreulicherweise zwei Werke von Komponistinnen auf dem Programm: Eine Sonate von Mélanie Bonis und „trois pièces“ von Nadia Boulanger.

### **2. Abonnementskonzert   12. Dezember 2018**

Das Orchesterkonzert bestand in diesem Jahr aus drei bekannten Werken: Nach Beethovens Egmont-Ouvertüre erklang das Klavierkonzert Nr.1 von Frédéric Chopin, interpretiert vom Berner Pianisten Michael Thalmann. Anschliessend führte das Orchester unter der Leitung von Hans Gafner die zweite Sinfonie von Beethoven auf. Das Wagnis, als Laienorchester berühmte Werke aufzuführen, hat sich gelohnt. Das Konzert gelang sehr gut und wurde vom Publikum mit grossem Applaus belohnt.

### **3. Abonnementskonzert   16. Januar 2019**

Einen grossartigen Konzertabend bescherte uns das österreichische „Trio Weinmeister“, ein Streichtrio, das aus den Geschwistern Hanna (Violine), Gertrud (Viola) und Bruno (Violoncello) Weinmeister besteht. Ihr perfektes Zusammenspiel, ihre Klangfarben auf den historischen Instrumenten und ihre Musizierfreude waren beeindruckend. Es erklangen Werke von Schubert, Beethoven und Mozart.

Das Trio besuchte am Morgen vor dem Konzert im Rahmen des Projekts „Rhapsody in school“ zwei Klassen der Primarschule Wichtrach. Die Schülerinnen und Schüler erlebten in diesen zwei Stunden klassische Musik hautnah und stellten dem sympatischen Trio zahlreiche interessante Fragen.

### **4. Abonnementskonzert      13. Februar 2019**

Das Schubert Oktett, eine der Perlen der instrumentalen Kammermusik, wurde am letzten Abonnementskonzert vom „Schweizer Oktett“ aufgeführt. Während 50 Minuten genossen die Zuhörerinnen und Zuhörer die wunderbaren Streicher- und Bläsermelodien.

Im zweiten Teil, genannt „Surprise“, präsentierte das Oktett einen Strauss von Volksmusik- und Salonmusikstücken, arrangiert für das Schweizer Oktett. Es war ein heiterer, beschwingter Abschluss der Konzertsaison.

## 2. Kleinkunstabend

15. März 2019

„Les trois Suisses“ bestehen seit einigen Jahren nur noch aus Pascal Dussex und Resli Burri. Als TANDEM, so der Name des Programms, unterhielten die beiden Künstler das Publikum mit Witz und viel Musik. Gekleidet als Hobby-Radfahrer erzählten sie heitere und besinnliche Geschichten rund um den Radsport und schlossen damit die Saison 2018/2019 ab.

### Mitglieder, Publikumszahlen

Mit dem finanziellen Beitrag unterstützen die Mitglieder die Arbeit des Ortsvereins finanziell und ideell. Mitglieder erhalten Ermässigungen auf Abonnements- und Einzeleintrittspreisen. In der Saison 2018/2019 lösten 196 Personen ein Abonnement. Die Zahl der Abonentinnen und Abonnenten ist leider rückläufig. Damit die Kosten gedeckt werden können, mussten die Abonnements- und Einzel-Eintrittspreise für Konzerte erhöht werden.

1. Kleinkunstabend	137/180	76,1%
1. Abonnementskonzert,	196/234	83,8%
2. Abonnementskonzert	389/400	97,3%
3. Abonnementskonzert	230/252	91,3%
4. Abonnementskonzert	220/252	87,3%
2. Kleinkunstabend	94/150	62,7%

### Vorstand

Der Vorstand traf sich im Berichtsjahr zu zwei Sitzungen. Dank der Konstanz im Vorstand können die meisten Abmachungen schriftlich erledigt werden. Das Engagement und die ehrenamtliche Arbeit der Vorstandsmitglieder während des ganzen Jahres ermöglichen die Organisation und Durchführung der Ortsvereins-Kulturanlässe.

Vorstand 2018/2019:

- Susanne Chevalier, Präsidentin
- Renate Glatthard, Vizepräsidentin
- Anna Chevalier, Sekretärin, Programmheft
- Marianne Feller, Kassierin
- Hans Abplanalp, Kleinkunst

### Rechnung

Die Rechnung 2018/19 schliesst bei Einnahmen von Fr. 56'788.85 und Ausgaben von Fr. 56'166.00 mit einem Gewinn von Fr. 622.85 ab.

Als Rechnungsrevisoren amtieren Eduard Brügger und Eric Cavin.

Die Rechnung 2019 umfasst ausnahmsweise nur die Zeit vom 1.8.18 bis am 31.5. 19, dies wegen der Änderung des Rechnungsjahres, neu gilt 1. Juni bis 31. Mai des folgenden Jahres.

### Dank

Im Namen des Ortsvereins danke ich der Gemeinde Münsingen, der Bank SLM und allen Inserentinnen und Inserenten für die wertvolle finanzielle Unterstützung.

Ein Dank geht auch an das Publikum, an alle Mitglieder des Ortsvereins und an die Vorstandsmitglieder. Wir hoffen, neue Kleinkunst- und Konzertbesucherinnen und -besucher begeistern zu können, um den Erhalt der beliebten Kulturabende auch in Zukunft zu sichern.

Münsingen, 3. Juni 2019

Susanne Chevalier