



## Jahresbericht 2017/2018

Wir dürfen auf eine gelungene Konzert- und Kleinkunstsaison zurückblicken. Sowohl junge als auch erfahrene Künstlerinnen und Künstler boten ein hochstehendes, abwechslungsreiches Programm. Für die Saison 2017/2018 gab es betreffend Werbematerial einige Neuerungen, die gemäss Rückmeldungen gut ankamen. Erstmals wurde an Stelle von sechs Flyern für die ganze Saison ein Flyer mit allen Veranstaltungen gedruckt. Für das neue Design des Programmhefts, der Plakate und der Website bekamen wir viele positive Rückmeldungen.

### **1. Kleinkunstabend      20. Oktober 2017**

Das Programm „ZUNDER“ von „Schertenlaib und Jegerlehner“ war ein brillianter Saisonstart. Die Preisträger des Salzburger Stiers 2013 boten beste Unterhaltung mit Liedern, Musik und Komik.

### **1. Abonnementskonzert   15. November 2017**

Ein perfekt harmonisierendes Duo, Mirjam Tschopp, Violine und Viola und Ricardo Bovino, Klavier eröffnete die Konzertreihe. Es gibt wenige Musikerinnen, die Geige und Bratsche auf höchstem Niveau spielen. Mirjam Tschopp ist eine davon.

### **2. Abonnementskonzert   13. Dezember 2017**

Patrick Demenga, der Berner Cellist, ist ein gern gesehener Gast in Münsingen. Grossartig, wie er das Cellokonzert Nr.1 von Dmitri Schostakowitsch interpretierte. Dieses Werk war für das Orchester Münsingen eine grosse Herausforderung und ein eindrückliches Erlebnis. Auf dem Programm standen ausserdem Strawinskys Pulcinella Suite und die Sinfonie Nr. 3 von Franz Schubert.

### **3. Abonnementskonzert   10. Januar 2018**

Ein Reed Quintett ist ein Bläserensemble mit lauter Rohrblattinstrumenten. Die jungen Musikerinnen und Musiker des „NEXUS reed quintets“ boten ein abwechslungsreiches Programm mit Werken von Bach und Elgar und einer Uraufführung von Luzia Von Wyl. Oboe, Klarinette, Saxophon, Bassklarinette und Fagott verschmelzen zu einem eigenen, homogenen und warmen Klang.

### **4. Abonnementskonzert      14. Februar 2018**

Im letzten Konzert der Saison trat der französische Bandoneonist William Sabatier zusammen mit dem Genfer Streichquartett „Terpsycordes“ mit Werken von Astor Piazzolla auf. Das Publikum war begeistert von den mitreissenden Klängen und der leidenschaftlichen Interpretation. Das Quartett eröffnete das Konzert mit dem Streichquartett von Claude Debussy, der vor hundert Jahren gestorben ist.

Das Werk „Four for Tango“ für Streichquartett von Astor Piazzolla war eine temperamentvolle Einstimmung auf den zweiten Teil mit Bandoneon.

### **2. Kleinkunstabend      9. März 2018**

Esther Hasler interpretierte die „Spotlights“ aus ihren bisherigen Programmen. Sie ist eine sehr gute Pianistin und untermalt ihre Lieder und Texte mit stupender Mimik. Leider waren aus technischen Gründen die Texte schlecht verständlich, vor allem im ersten Teil des Abends.

## Mitglieder, Publikumszahlen

Mit dem finanziellen Beitrag unterstützen die Mitglieder die Arbeit des Ortsvereins finanziell und ideell. Einzelmitglieder 87, Paarmitglieder 114, Gönnermitglieder 32.

In der Saison 2017/2018 lösten 212 Personen ein Abonnement.

Alle Konzerte und die beiden Kleinkunstabende waren gut bis sehr gut besucht.

1. Kleinkunstabend	216/252	85,7%
1. Abonnementskonzert,	220/252	87,3%
2. Abonnementskonzert	383/455	84,0%
3. Abonnementskonzert	231/252	91,6%
4. Abonnementskonzert	230/252	91,3%
2. Kleinkunstabend	136/180	75,6%

## Vorstand

Der Vorstand traf sich im Berichtsjahr zu drei Sitzungen.

Nur dank dem Engagement und der ehrenamtlichen Arbeit der Vorstandsmitglieder während des ganzen Jahres ist die Organisation und Durchführung der Ortsvereins-Kulturanlässe möglich.

An der HV 2017 traten zwei langjährige Vorstandsmitglieder zurück. Ihnen gebührt ein grosser Dank.

Maria Staffelbach arbeitete während 15 Jahren für den Ortsverein, zuerst als Sekretärin und später als Vizepräsidentin. Interesse an Musik und Kleinkunst, Engagement und Gewissenhaftigkeit zeichneten sie aus.

François Rohner war seit 2008 ein sehr zuverlässiger Kassier und stellte zum Jubiläumsjahr 2014 eine umfangreiche, wertvolle Dokumentation aller Konzerte seit 1964 zusammen.

Vorstand 2017/2018:                      Susanne Chevalier, Präsidentin  
    Renate Glatthard, Vizepräsidentin  
    Anna Chevalier, Sekretärin, Programmheft  
    Marianne Feller, Kassierin  
    Hans Abplanalp, Kleinkunst

## Rechnung

Die Rechnung 2017/2018 schliesst mit einem Ertragsüberschuss von 4116.05 ab.

Ruedi Hänni, war während 10 Jahren als Revisor tätig. Er tritt an der HV vom 17. August 2018 von seinem Amt zurück. Wir danken Ruedi herzlich für seinen Einsatz.

## Dank

Im Namen des Ortsvereins danke ich der Gemeinde Münsingen, der Bank SLM und allen Inserentinnen und Inserenten für die wertvolle finanzielle Unterstützung.

Ein grosser Dank geht an das interessierte Publikum, an alle Mitglieder des Ortsvereins und an die Vorstandsmitglieder. Sie alle ermöglichen den Fortbestand der beliebten, hochstehenden Konzerte und Kleinkunstabende in Münsingen.

Münsingen, 27. Juli 2018

Susanne Chevalier